

金牛山上的抗战故事

在南京这片充满红色记忆的土地上，流传着不少新四军抗击日寇的英雄故事。其中，六合作为著名的革命老区和红色圣地，有着堪称“新四军第一所”的竹镇派出所、金牛山战斗遗址等红色历史遗迹，也留下了不少动人的歌曲、诗篇等文艺作品，至今仍广为传颂。

诱敌深入布下天罗地网

南京六合有座金牛山，1941年4月间罗炳辉率部在这座山上以他的梅花桩战术和日军打过一仗，史称金牛山之战。此战作为以少胜多反袭击战的成功典型范例，收入《中国近现代史大典·军事篇》，与平型关等战斗一起载入史册。1941年皖南事变后，日军认为有机可乘，于1941年三四月间集中优势兵力，开始对淮南抗日民主根据地实施“扫荡”。新四军军部迅即发出了反“扫荡”、反“蚕食”、反“伪化”的指示。1941年4月16日，日军扬州警备司令部纠集起仪征、天长和扬州的日伪军700余人，驾驶汽车12辆、携带山炮3门、掷弹筒10余个、重机枪5挺，轻机枪20多挺，连夜从扬州出发，准备偷袭金牛山。



罗炳辉

殊不知，时任新四军江北指挥部副指挥兼二师副师长罗炳辉，根据捕获的一个伪军班长口供，利用山势有利地形指示十二团布下一套精心设计的阵法，并放出流动警戒以防日军偷袭。

一枝“红梅”盛放金牛山

在这次反“扫荡”战斗中，罗炳辉创造性地发明了“梅花桩战术”。简而言之，就是将六七支部队在方圆 10 多里内摆成梅花状。在梅花的中心部署一个支队，负责吸引日军，周围则布置下五六支部队作为“花瓣”环绕。

通过分散部署，使敌军难以锁定大规模目标，有效避免了被集中打击的风险。通过部队间的紧密配合，又能迅速集中兵力对敌进行致命打击。

此阵法进可攻、退可守，战后日军畏惧地称之为“罗氏阵法”。深陷其中的日伪军，被打得首尾不能相顾，晕头转向。

合力冲杀之下，敌人大部被歼，少数残敌逃向仪征。仅半天的时间，敌700余人的部队500余人被歼，新四军缴获轻重机枪9挺、步枪40余支、掷弹筒2具，牺牲人数仅54人，在兵力弱势的情况下，打出了1：10的战损比，堪称大捷！

战后，罗炳辉在《战斗详报》中写道：“敌人以爬行沿田埂秘密接近我军，当为我军事哨发觉开枪即打，敌人向我猛冲，我即与敌展开血战。因我军部署是梅花桩式，敌人不能包围我，反而为我包围。”

金牛山上打胜仗

“新四军，真正强，抗日救国的好榜样。金牛山上又打了大胜仗。布下了天罗和地网，杀得鬼子汉奸没处藏！罗司令摆下‘梅花桩’，杀伤他四五百，活捉他几十双，胜利品也挑它几十筐……”

金牛山上打胜仗*

1=F $\frac{4}{4}$

许 平词
黄 乐曲

$\underline{3} \underline{2} \underline{3} \underline{\underline{6}} \underline{\underline{5}} \underline{\underline{6}} \mid \underline{3} \underline{2} \underline{3} \underline{\underline{5}} \underline{\underline{5}} \underline{\underline{6}} \underline{\underline{5}} \underline{\underline{6}} \mid (\underline{3} \cdot \underline{2} \underline{3} \underline{\underline{5}} \underline{\underline{5}} \underline{\underline{6}} \underline{\underline{5}} \underline{\underline{6}}) \mid$
新四军，真正强，抗战建国的好榜样，

$\underline{1} \cdot \underline{2} \underline{\underline{5}} \underline{\underline{3}} \mid \underline{\underline{2}} \underline{\underline{3}} \underline{\underline{2}} \underline{\underline{1}} \underline{\underline{2}} \underline{\underline{3}} - \mid \underline{\underline{2}} \underline{\underline{2}} \underline{\underline{3}} \underline{\underline{6}} \underline{\underline{5}} \mid \underline{\underline{2}} \underline{\underline{3}} \underline{\underline{5}} \underline{\underline{6}} \underline{\underline{5}} - \mid$
金 牛山上 又打了大胜仗， 布下了天罗 和 地 网，

$\underline{\underline{5}} \underline{\underline{5}} \underline{\underline{3}} \underline{\underline{2}} \underline{\underline{3}} \underline{\underline{5}} \underline{\underline{6}} \mid \underline{\underline{3}} \underline{\underline{2}} \underline{\underline{3}} - \mid \underline{\underline{2}} \cdot \underline{\underline{3}} \underline{\underline{5}} \underline{\underline{6}} \underline{\underline{5}} \mid \underline{\underline{5}} \underline{\underline{6}} \underline{\underline{6}} \underline{\underline{3}} \underline{\underline{2}} \underline{\underline{1}} - \mid$
杀得 鬼子汉奸 没处藏， 势 如 破 竹 多 亏 了 梅 花 桩。

$(\underline{\underline{2}} \cdot \underline{\underline{3}} \underline{\underline{5}} \underline{\underline{6}} \underline{\underline{5}} \mid \underline{\underline{5}} \underline{\underline{6}} \underline{\underline{3}} \underline{\underline{2}} \underline{\underline{1}} \underline{\underline{0}}) \mid \underline{\underline{3}} \cdot \underline{\underline{2}} \underline{\underline{1}} \underline{\underline{2}} \underline{\underline{3}} \underline{\underline{2}} \underline{\underline{3}} \mid$
杀伤他， 四 五 百。

$\underline{\underline{2}} \cdot \underline{\underline{3}} \underline{\underline{5}} \underline{\underline{6}} \underline{\underline{1}} \underline{\underline{6}} \underline{\underline{5}} \mid \underline{\underline{1}} \underline{\underline{6}} \underline{\underline{5}} \underline{\underline{6}} \underline{\underline{1}} \underline{\underline{6}} \underline{\underline{5}} \underline{\underline{6}} \mid \underline{\underline{5}} \cdot (\underline{\underline{6}} \underline{\underline{1}} \underline{\underline{6}} \underline{\underline{5}} \underline{\underline{6}} \mid$
活捉他， 几 十 双， 胜 利 品 也 挑 它 几 十 筐。

$\underline{\underline{1}} \underline{\underline{6}} \underline{\underline{5}} \underline{\underline{6}} \underline{\underline{5}} -) \mid \underline{\underline{2}} \underline{\underline{2}} \underline{\underline{3}} \underline{\underline{5}} \underline{\underline{6}} \underline{\underline{5}} \mid \underline{\underline{5}} \underline{\underline{6}} \underline{\underline{3}} \underline{\underline{2}} \underline{\underline{3}} - \mid \underline{\underline{2}} \cdot \underline{\underline{3}} \underline{\underline{5}} \underline{\underline{6}} \mid$
扬州的鬼 子 泪 汪 汪， 汪 精 卫 也

$\underline{\underline{3}} \underline{\underline{5}} \underline{\underline{3}} \underline{\underline{2}} \underline{\underline{1}} - \mid \underline{\underline{0}} \underline{\underline{0}} \underline{\underline{0}} \underline{\underline{0}} \mid \underline{\underline{5}} \underline{\underline{5}} \underline{\underline{6}} \underline{\underline{5}} \underline{\underline{3}} \mid$
大 着 慌。 哈 哈 哈 哈 全 国 的 军 队

$\underline{\underline{5}} \cdot \underline{\underline{6}} \underline{\underline{1}} \underline{\underline{5}} \underline{\underline{6}} - \mid \underline{\underline{2}} \cdot \underline{\underline{3}} \underline{\underline{5}} \underline{\underline{6}} \underline{\underline{1}} \underline{\underline{6}} \mid \underline{\underline{1}} \underline{\underline{6}} \underline{\underline{5}} \underline{\underline{6}} \underline{\underline{1}} - \parallel$
要 是 都 这 样， 准 叫 敌 人 个 个 滚 进 鸭 绿 江。

许平和黄粲专门为此创作了歌曲《金牛山上打胜仗》，这首歌谣至今仍在六合传唱，记录的正是罗炳辉率领新四军第二师主力，在金牛山一带首次成功运用梅花桩战术的战斗。歌词以朴实的语言描绘了战斗场景，旋律激昂易于传唱，诙谐风趣、生动活泼地表现了军民一同庆祝胜利的喜悦心情。歌曲迅速在部队和群众中传唱，成为鼓舞士气的有力工具，并流传至今，成为抗战音乐的代表作之一。



1942 年新四军二师文工团在竹镇演出后合影

《金牛山上打胜仗》这首歌曲不仅记录了历史，具有极珍贵的史料价值，也展现了抗战时期军民的英勇精神，是抗战历史的重要见证。